



Museum  
Starnberger  
See

# Schaukasten 4

Gegenwartskunst  
im Heimatmuseum

Werner Mally  
*Sit-in*

Der in Spiralen zersägte Designklassiker **3107** von Arne Jacobsen bietet in seiner ergonomischen Grundform und deren Transformation in Linien eine Vielfalt von Verformungen und Verbindungen an. Diese reichen von einfacher Verwindung, Dehnung oder Rotation zu komplexen Wolkenbildungen oder bis zu 20qm großen Gewebestrukturen, wie zum Beispiel **EKSTASIS** von 2009, oder dem Auftrag **AUTOPOIESIS** von 2014 für die Christi-Himmelfahrts-Kirche Freising. Den historischen Schaukasten 4 füllt Werner Mally mit Umlaufbahnen eines einzigen Stuhls, wobei dessen Ausgangsform kaum noch erkennbar ist. Ein Stuhl, auf dem vermutlich jeder schon gesessen ist, wandelt sich hier in eine raumgreifende Besatzungsmacht. Zwei weitere **3107-Objekte** außerhalb des Kastens verdeutlichen einerseits extreme Dehnbarkeit aber auch Fragilität und Absturzgefahr.

Possenhofener Straße 5  
82319 Starnberg

+49 (0)8151 44 77 57 0  
[www.museum-starnberger-see.de](http://www.museum-starnberger-see.de)

Di-So 10:00-17:00  
an Feiertagen geöffnet