

Museum Starnberger See

Schaukasten 4

Gegenwartskunst im Heimatmuseum

Judith Egger Brot und Enten

Das Video Brot und Enten von Judith Egger dokumentiert den vergeblichen Versuch der Künstlerin mittels eines Brotkostüms mit den Wasservögeln im Starnberger See in Verbindung zu treten. Im Rahmen der Ausstellung im Schaukasten 4 steht das Video einer Live-Performance mit Klang und diversen Utensilien gegenüber, bei der die Künstlerin ebenfalls im weitesten Sinn Kontakt zum See aufnimmt.

In Eggers Arbeit geht es oft um die unkontrollierbare, anarchische Ausbreitung alles Lebendigen, also um die pure Lebensenergie an sich und wie man damit in Verbindung kommen kann. Dabei stellt sie oft das Diktat der Kontrollierbarkeit und Nutzbarkeit aller Ressourcen unserer westlichen naturwissenschaftlich geprägten Welt infrage, auf physischer wie auf seelischer Ebene.

Museum Starnberger See Possenhofener Straße 5 82319 Starnberg

+49 (0)8151 44 77 57 0 www.museum-starnberger-see.de

Für Einladungen und Informationen des Museums direkt per E-Mail melden Sle sich mit dem QR-Code zum Newsletter an:





Abbildung: Judith Egger, Brotund Enten, 2016